## 聽 秋 聲 館 詢 話

部均未校改如蘇東坡醉翁操云琅然清 圓。 刻與世俗流傳刊鈔各本每有錯脫梓時又多帝虎之 相倚暖日明霞光間老來情味減來作用 、瓶見云去蔵相逢深院宇 木蘭花云笑指浯溪漫叟 詞話卷十 彼時宋元善本書匿而未出僅見毛氏所 而各選皆廢各家選詞亦 爛品樹二字 周美成拜 年歲 微。圍

春云飛 卿夜半樂云避行客含蓋笑 記記字上韓元吉薄倖云歎白見院下落甲

「強ラター 水殘紅客亂 絮亂紅也似 張子野謝池春慢云繚牆重院時 酒醒被粲枕 晁无咎鬭百花云與問 風喚去愁看兩 離舊 脱作意 似作語 依燕新 如許。 渡。字暖 相 開 簸 歎落

後。早淡 故國 風物。殘雪作陰雪東風 試 |姝娟||云望晴簷多風。作 淚珠 二寂寞 清都三 摸魚兒云帳玉容寂寞試問春 相尋暫攜手淡淨晚妝殘對 儘儘 聽秋聲館詞話卷十三 早促 一安中洞仙歌後段云迎 **云無言珠淚零亂儘** 邊岸張猶帶殘雪 史梅溪雙雙燕云應是棲香正穩 分飛霎時休更恰似陽臺夢雲歸 第 風 枝云亂若翠盤 小徑吹衣曾 知否單 巧笑道 · 開 献

云况年來心懶意怯羞與闹城命或 **帕字** 按絕 第 云黄昏靜矣 梅花吹動正 云餐盡風香露屑。怕 字即草窗詞亦 妙好詞餐盡上 工灰。落下 期間房 有账 月開 上六字 多早字此調 杳杳詩魂 明星有爛問而 遊子。此時,他便 馬莊 蔣 地 製 風 郎

引動狂蜂蝶落早吳夢窗倦尋芳云塵鏡迷樓空閉,身生入玉門闊。86年吳紫姑神瑞鶴仙云雲鬟試插 泫 有緣 原, 脱岸掃 **済等** 陳 人影桃花 字 学 裏啼鴉字 闻禮 炎 「正の人ところをすりこすとことし 參政木蘭花慢云鄉 水龍岭云粲迎風 花遊云怎知道 園春 旗 云誰知道又十 心日行萬里幸 云片紅都飛盡 一笑持花酹酒 另道 で言。落悄 魂夢風

**剪作西河云想當飛燕網裙時舞盤微塵珠粉。想當下** 失轉眼西風又成陳跡陳斯上落成字一枝春云空自載酒佬遊何處。落騎字秋霽云依依似曾相識處華易多情最憐飄泊。常景玉漏遲云錦鯨騎去紫簫聲杳 **風楊柳風流**處作 上門知字大聖樂云冷落錦衾人得字誰賞大聖樂云冷落錦念人 記得漢宫 云遥今寸碧有誰識朝來淸氣識作 一家未知錄自何本 仙掌亭亭明月底 玉田南浦云流紅去翻笑東風難掃 育品 記卷十三 玉漏遲|| 云錦鯨騎去紫簫聲杳落錦衾人歸後完|| 人聲聲慢云 下週記

加 猶 自等。温香分作 今愁魂 無聊意盡把相 意人是自司舌谷上三 帕依然舊時燕 鬼. 訂正 燕 埋雲錦 和歸 温 に期

殘陽影與 多聲字 多回字 子云奈回首歡娛 、樂云怎空教花 、蘇矛遠倉高高 周美 残陽 同 作彩處 向 隨流 何處閱 **%字黃裳** 相將散離會 to 石相偎 回 |雨霖鈴| 相

頭云風流地 更柳 脫 "垂楊三 1 すがにない。 かりにするとっこ 1時引媒 家 到 云縱 相織。悲詞。 花邊 剛陳 溪横 四字篇 律處 不與春 麓 略 黄 下郎 明月 作 解偏合二 嘶嘶 作字 到 蔣竹 一競裏 縱畫 傷 雨

**嗟已老。**誤作老矣張玉田月下笛 組婆羅門引云望遠傷懷智 益舞風輕云凌波步秋綺調平灰 **坊簾云任此情何許又卻被清風留住。何作如 寸黃時雨云鷗鷺相看驚比瘦神條舊相北** 吹寒碧砧度韻翠扇陰 派多舊 書作對李E 這詞 不 一 記 一 課 四 脫 詞律 誤四脫徵字畫 **渭老百宜**嬌 危關 一陰寒 作詞瘦瘦字脫 春律 詞 夢 珍 並倚

當是元 揚州慢云自胡馬窺江去後詞綜作戎馬詞律 **糺情綠意分咏荷花荷葉詞綜成時玉田生詞尚未流** 聽得聲聲晓篇如覓。舊時作 作似並姜个翁霓裳中序第 所易相沿未改 自聽瓶笙調曲。除作影獨作 調寫自 小 
第 作張蛻嚴陌 雨雪獅兒 石自度腔以脉梅花張玉田易名 更作 姚雲文玲瓏玉 

水又一 **宿쬶窩青衫**個 砰卻翠雲千疊○回首當午漢舞怕飛去漫繆留仙裙 為當密語同傾益且莫與浣紗人 句讀絕似花心動惟起句與前後兩結不同至元 九遜又易名解珮環於盤心淸露! 必歌 故綠意詞屬之無名氏詞中西 遠浦亭亭清絕猶有遺簪不展秋心能捲幾多炎熱 夜西風吹折喜淨看匹練秋光倒瀉牛湖明 一落恐字幾成兩體按原詞云碧團自潔向淺 関系語を言言オーニ **徊染枯香還笑鬢絲飄雪盤心淸露如** 的疎影亦不知爲玉田生作 、說恐怨歌忽斷花風 風吹折誤作聽 一句作 並

暗識天桃朱戸向晚縣寶馬雕鞍醉襟惹亂花飛絮 有訛脫 柳垂金縷望鳳關非煙非霧好時代朝野多歡徧九 朝雨內苑春不禁過清門御溝漲潛通南浦東風靜細 太平簫鼓〇 一輕寒輕暖漏水牛陰牛腈雲幕禁火天已是試新 干關草聚雙雙遊太餳香更酒冷踏青路會 明應制二臺云見梨花初帶夜月海棠半含 )乍篇見百啷斷續燕子飛來飛去近綠水 、應伙蹤館同舌針上 澧浦遺珮句少一

**城湾子拾翠遊女** 誰<u>望</u>斷西塞恨迷南浦 春草碧云叉随芳渚生看翠連霽空愁徧征路東風裏 一作坐 与未訂! 送別長亭下細綠暗 宫傳蠟炬詞律校訂頗是漢蝦句本詞律校訂頗是 兵衛閶闔門開住傳宣又還 生夢 段詞綜於雙雙遊 公後還能繼 解 詞 国オ君作言言 NAME OF TAXABLE PARTY OF TAXABLE PARTY. 照前段誰望句法 天涯 柳 丽 畫樓春 又隨芳渚坐無理詞綜 外共殘照斷雲無語池 〇何處。 地角意不盡消沉萬古 分段向沿草堂舊本其 調 休務。曾暗野 亂紅 | 暝雁飛去。首 三臺詞亦整整 鋪繡苗有醉 THE REAL PROPERTY AND PERSONS ASSESSED. 曾 字句 會朝

(AN) **烬重簾礙約何時再正春**濃 方回薄倖云淡妝多態 向睡鴨鑪邊翔鴛屏裹羞把香羅偷解。 許欲縮合歡雙帶記畫堂風 别時攜手看春色螢火而今飛破秋夕 猶有花梢 是踏青挑菜幾 癌火 堅 官 司 舌 送 上 二 云汀蘋白苕水碧每逢花 翡翠一 一下 落後之 回憑雙燕丁宵深意往 未敢臆改 一語字雖 暖 字翻恨地 閒畫水無聊 豐麗 輕顰淺笑嬌 詞綜所采 自過 朱免近 DATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF 認得琴 恨 頼 無

字詞綜 学味詞意似子野在汴憶吳興之作若作 似葉非特文義貴解意亦不顯 因 相億 之詞律疑輕字 名芳草韓縝詞云鎖離愁連 題 那 是 會 言 完 名 十 三 念遠暗垂珠淚泣送征輸 葉何計歸得斷 淫極 下脱舟字不 模盡 此花草粹編落 恁時攜素手 細 綿無際 쉨 À 閡

THE REPORT OF THE PARTY OF THE 遊醉眼莫貧青春葢芳草 意溢於行間詞綜紙錄其華胥引 心蕊宫相答處空嚴虛谷應猿語香林 換頭第一三句本作池塘別後曾行處詞律謂曾字 不相 林去鳥不信黃昏( - 外客愁醒天風吹送遠向兩山喚醒癡雲猶自 朝有耳誰聽怪玉兔金鳥不換只換遊 同似以舊曾行處爲是於文理亦覺明順奚詞云 舊字按奚倬然詞亦係四字兩句其他句讀無 「紛紛歌舞花邊如夢如薰響煙驚落日 )銷凝油車歸後. 字卽題後 眉 誤為調名 紅紫夢 月獨印 其風喟 長橋

絲正楚腰鐵瘦舞衣初試燕客飄零煙樹冷青驄曾繫 窗一首云酣春清鏡裏照清波明眸暮雲愁思半綠垂 畫館朱橋還把清傳慰春憔悴○離苑幽芳深閉恨淺 拍關干 薄東風褪香銷膩綵筦翻歌最賦情偏在笑紅顰翠暗 鐘與詞意頗合 起計後結多 | 字細玩詞意付與 | | 句必有訛錯葢 一姝娟調始見史梅溪集計九十九字各家俱同獨 、選響煙 不應重用殆原本或金衣或嬌鶯嗣經酌定 一個ノエチョフョグノーニューニー 一字費解西湖志作響音題為南屏晚 金

CONTRACT STREET

送春風雨連夜恐係連宵之誤惜無善本可校 冢倶同似係定格惟詞綜錄薛夢桂詞云更無情連夜 國孫吳赤壁貳五 界坡赤壁懷古念奴嬌詞盛傳五 合格詞綜詳加辨正從容齋隨筆所載山谷手書本云 連綴書さ --古而平仄句調都不 一字則仍祇九十九字

至のくだけるりこう たっ

聲動書幔桂華又滿閑步 此詞為別格殊謬 孫吳作周郎重下公瑾而己惟談笑處作談笑問 人間尚誤至小 體似不必比而同之萬氏詞律仍從坊本 為盡崩雲作穿空掠岸作拍岸雅 是 是 那 好 你 言言 名 十二 **生華姜** 一句作し 出高映孤館淸漏將短厭聞夜 小喬初嫁句謂了字屬下乃合考宋 八生如寄 上五下四者甚多下 少露草偏愛幽遠花氣淸婉望 脚索醉倚斜陽穿 **公韻念奴嬌** 俗迴

均談玩詞意桂華乃言月非言桂也 詞內桂華作桂花浪颭作浪颺詞律亦然更以浪作綠 詞綜所采金元人詞訛脫較少惟蕭列八聲甘州云可 調寄遠佛閣有陳西麓和韻詞可證詞綜誤編吳夢麼 言語語語が組織、高火空官司舌於七三 為心臟作聞張翥多歷云見一片水天無際,落見趙文 彭元遜子夜歌云待他年君老巴 見歎故友難逢歸思空亂兩眉愁向誰舒展此美成詞。 飄零到茶麼條作趙可望海潮云郵亭 **山共聽夜雨雅雨** 伊潮云郵亭一别亭作 燈舟 THE STATE OF STATE OF

作宋詞錯落之多半誤於汲古閣本葢毛氏祇知知 怎忍更凝眸,是。張半湖掃花游云天外新蟾低 汪晉賢農部暨王蘭泉司寇於詞綜書成後先後輯 **恵難忘云春水夢爲龍** 知校對古籍雖藉以流布而誤人正復不淺 八卷亦有赤經校 画 国国元月全日日日ムー 皮高欢高 湖上 が作り 濟翁一 加地 句作渡涼孰舊日憶作似 希邁八聲甘 一萼紅云惱亂 小堤 蓮 作挂

洞仙歌云歎輕衫茸帽幾許紅塵夷 調歌頭云正是天寒日暮獨釣一 野暗思當日( **豗憶秦城云春寂寂重門牛掩梨花白** | 璉踏莎行云潤逼 溼作潘長貴滿庭芳云人間世 鳥粤樹閩溪樹作朱褧穆護砂云輕拭盡粉痕如 問吳存八聲甘州云說與渠儂 襟凉潤詩情病非鷗昔。陳作 ○金釵欲隨烏雲 知石僕作 知此夜空際列瓊 **債滿庭芳云聽幾** 何景福别魯道源 梨花白芳心 望斷天涯名天 **彦端月中桂** 1 Designation of the second second

虞美人 處青溪溪上釣魚磯縱 悠悠載將離恨上杭州〇干戈未己身如寄安樂知 羅門引云暮雲收盡柳梢華月轉銀盤 **溽聲未殘 上**聲通宵遊幸綵仗駕雙鸞間鳴絃脆管鼎沸鼈山 云行到竹林探得梅花消 枯雪老歲年祖俯仰自嗟惜醉卧影裹有 八十醉尚追歡是處燈圍花護雕鞍繁華夢 一項形混作言言名一 一年奔走荒山道喜說苕溪和 風雙鬢斑回 水龍吟三 使無魚還有徑整肥完顏璹婆 首處不見長安葛長庚好 息冷蕋疎英如許更無 東風輕扇春寒 tarake was 漫 事

EDS STATES THE PLANS 後段同無五 落月東吳西楚帳丹陽郭裏相逢較晚共鵝燭西 D 文 系 从洲渡詞意均欠完足 字醉即及金 無數揚子江 風流俊偉碧紗 絳袍弄 心患火路官司舌針上三 瓜洲渡按虞美人調五 雕鞍葛詞之醉卧影裏薩詞之 四字體何詞之載將離恨 這頭凍沙寒雨暮天飛鷺待明朝 調亦不協恐載將 下亦如之 珊瑚樹出門萬里掀 十六字四轉韻前 句與完顏詞 CAN DE LA COMPANION DE LA COMP 一燈圍 窗

歸易覺字遂少一韻王樓春云引成密約笑言間問 溪紗云但覺暗添雙鬢雪原作 然詳校訂而魯魚亥豕尚所不免且閒有脫字衍字未 戀繡衾云溜啼痕盈臉未消。盈作劉 **消霜** 張樞戀編衾云奈愁春塵鎖雁紋銷 調笙何時更時 刀蒐羅薈萃成補遺二十卷雖經 聘西江月云當年風格太妖娆鏡 如蘇舜卿水調歌頭云魚龍隱處 属示克介言言行一 垂絲鉤云還是黃昏到歸夢少縱 袁去華傾杯近云並 伯夔吳更生諸君 作李濱老百字 **穩作胡銓浣** 一残霞酒 作

播霞光顫酒。鄉作鶴, 武英臺近云遠山翠空思淡掃蛾 陳策摸魚兒云敲 **乙鱗翼渺踪跡。**翼作 盈盈照秋水 問桃杏嬌姿怎生向前爭得梅 劉無言花心動云偏憶江梅 鶴飛來月滿船。 国のというなり ショングラー・コ 沁園春云采香芳徑菜 吳則禮聲聲慢 相字牟巘漁家傲云親闈安問應旁 吟未穏岭作 黎廷瑞蝶蕊花云密 水龍岭云帳芙蓉城香帳 舟船 作 楊冠卿 有塵表丰神 餘四條作 八微雲 字怎生 施岳蘭陵 J 師 炬

偷字調 灭鷁挾波 按調 彩結 官春袁獨清平樂云書堂晨起 飛波作 同心云新妝淺要待吹簫 更相 云金鞍 翁朝中措云 **公明晓霜** 韓流浣溪紗 代謝江頭月渡 何處掠新歡偷倚 運效情無限還 節 人未行。明作 雇字天 邊 斜限领揮。作倒 次報雪花塔 字作费隆 自 **樓樂霜**天

幔亭洞! 到 酒狍 魚兒云人 如今正 斷。淫落 道 人事别 下賽神簫鼓幔作 臨 同春賞 七娘 錢 聽秋整館詞話卷十二 易暁道 困睡 把故國興亡 多麗云碎 到 任 勤君 腦 金 成 姚牧庵燭影揺紅 牙板煩襟消暑落碎 欲問 疎流 任真 國 老與種 隆作 蹈 練落 無 夜飛鵲 道鄭微 說。 歐 張良 陽功漁家傲 把 云記紅 金 THE PERSON NAMED IN 風流 吳存摸 馳 自

昔與鳧薌宗伯論及詞中有訛脫 誤將換頭倚樓魂已飛揚句連屬上闋偷紫芝釣魚船 知惜板存都中未及刋改 宋謂補遺中 采輯 各詞 如與調 未協 文義 亦 不 目墮金印如斗獨把功名取。班名下多攜字應於 一誤註句讀與他詞異方伯分巡楚北時余曾妄貢所 一謝二郎詞按調係訴衷情乃沿樂府雅詞作阮郎歸 4. 脫落字句似宜計字留空或於詞下註明免致% 〈喜遷鶯」云笑談頃合長江齊楚 至宋無名氏望海潮應於遠煙深處弄滄浪分段 字意調俱失 小背 江六齊師

斜處. 無意緒把眉見雙 **州離容易過楊柳 酒醒花落五更**頭雕 一就管窺所及如李億徵招云漫舉目銷疑 部人是自司五於一二 思呼 詢水調歌頭後起云童子 利履道水調歌頭云相 似吳淵水調歌頭云酒旗 歐良百字合云困倚屏 註明甸 黃伯厚畫錦堂云笑 調得 ナ開

三處西樓畫角風轉牙橋。百年骨冷 **运嘗云繡衮香濃榮耀滿門朱紫香濃** 一案前結云春風子 三姚燧木蘭花慢云轉幽蕙泛崇蘭上巴云渺澄波聚魚曲港浣紗人去掩柴荆龍 擲賭封疆骨冷英雄 人得數登臨看公鐘県 百歲逢難,蘭字下恐脫 清明相 下脫落 引起 一曲

索最是梧桐零落時又迤逦秋光過卻○人情音信難 詞云綠淨湖光淺寒先到芙蓉島謝池幽夢屬古 **蚁與本調不協范妻詞|云西風昨夜穿簾幙閨院添薦** 脫塵世多情至枯荷池沼二十五字且以換頭第 計魚雁成擔擱教奴獨自守空房淚珠與燈花共落。 何連屬上闋似沿詞苑叢談樂府紀聞原本未及詳校 一般換頭第二 一春草塵世多情易老更那堪 一 録 范 神 允 妻 伊 川 今 第 三 四 句 脱 時 又 三 、聽秋聲館詞話卷十三 一句詞律亦如之叉錄即氏燭影揺紅詞 七四四回

詞為有舒信道作非紀聞所云池中物也所好莫辭沉醉醉人屏山只愁天晓印氏一 雨好莫辭沉醉醉入屏山只愁天塘即氏一作湘江人去歎無依此意從誰表喜趁良宵月皎况難逢人芷汀洲枯荷池沼○幌鎖横波遠山淺黛何心掃湘 聽秋 很淘沙慢云殢雨尤雲尤作又云念漢浦離魂去何許 萬氏詞律成於嶺外所見之書無幾采列各調亦多錄 短長亭獨作錦堂春慢云歎飄零官路難狀晚景煙霞 溪作紗窗恨云壘巢泥溼時時墜窠作少年遊云尋偏 目汲古閣本未經細校即付手民訛錯處較詞綜尤甚 **五歸姆絲鞘競醉鞘作** 好時光云眉黛不須張敞畫敞作 、聲館詞話卷十四 作春曉曲云玉 金蕉葉云就中有箇風流就作五人酒渴咽春永濟作雪花飛 **甘州子云畫羅裙** STATE STATES

明星迎笑玉作又云問伊今後更敢無端散作探春慢前景作意作河傳云圓荷則即 国國影并作及云在殘春晚又別東君去别作傾称樂園園影并作及云花殘春晚又別東君去别作傾称令沒飄紅椒杯杳朝醉醒都作鴻杳作鳳來朝云扇底弄不目送流光一羽那負燈牀聽雨。送作斷探芳新云嘶 翻香介云情香愛把質釵翻重勻處更將沉水與同 云黯無緒天外征鴻縣作當引駕行云無眠屈指眼 一哥无 這自言言名一口 H

露荷碧任看伊顔色。露作霓麥秀兩歧云嬌嬈不禁 誤作接賢賓云香韀鏤斃五 何看花回云風梳煙冰陰重重策末塊重字作黑作 云蟾彩迎夜游香陌過作 聽伙聲馆词话卷十四 海棠云視過眼光 同

一提恩情海 面。想作想 平二 向 少光作 巧笑姿變别成 云試約黄昏 云倩君沉醉流 佐 越 似 轉庸追轉 亭柳云甚輾轉思量者。輾 惜黄花 エラアとイミアラー 作 慢云願教 驀 轉 道道 作 不誤黃昏信。黃昏作即是不誤黃昏信。黃昏作歌年 終 作 御街行 法 (字) Ì 則作 士黃鶴 便 幽 輕 誰語。難 分散. 引云 引云廃華 向便 有令云 小作長壽 如花 阻 準 作黨近

勸金 慮作 情作精面作 務聲歌宴清都休訴酒杯寬**企**作 4蕭蕭稷雪禄佐 令云此時情苦干嬌面盈盈竚立隱隱 曲獻 配云曲 天連作遥天捧翠華云翠溢 鳳凰臺<sup>L</sup> 水 東風齊著力云幸有迎春綠醑綠醑 |憶吹簫||云百端邀勒春還站 翻成雲雨離拆前事頓輕 重韻塞坦春云漏瑟侵瓊管 作留客住云忍思慮主 事頓輕擲。作 温滑 1.1 Thresholders to be the second 作

仙引云紫鳳臺旁繞臨溪樹繞作遠孤飄云孤山好尋臺第一層云景鐘文瑞世醉尙方難老天娛天作金雲 惡作果夜合花云牛如酣醉成狂無言自省。背作自未翦情作暗香云懷暖天香宴裏花除簇輕軒 強被花惱云寶鴨微温瑞煙少睡 玉簟涼云柔 省中書待廣吟殿開南熏廣作 **廋作春夏兩相期云洗雪華** 喜作八節長歡云波濤何處試鮫鰐孺袴寄餘歡 羅利萬作言言名十四 一燭新云庾愁易就 | 簟涼|| 云柔情各 軒銀 金鍾月 蠟

総在陰 迎 新春云慶嘉節當 三五嘉 信 瑶 **房時漸密到舊家時節神仙 云輕紗睡初足 五芳盟未穩盟** 作 圍腰瘦 化心動云有人知否收作污密到舊家時質了 海霧似海 及一捻都是淒涼都作卻畫錦堂云坐外聽順作及云偏醉情人詞客調作應 地初足縱跳紅難寄寒香終在鄉寒作 地易似海壽樓春云誰念我今無裳 農 作 、毎代を言引与ラーす 西平樂云煙光澹蕩光作 說道凌虛時字倒 畫錦堂云半蝸茅屋 竹馬兒云田 郎在 姬 云 屋 仙窑

奶奶辜作負 暗惜此光陰歲時暮旦旦須呼賓友煩作繁暗作惜 鸱嬩作 為 信下 韻,那作雪薄俸] 透碧霄云帝居壯麗居作 好看承伊伊來 云恐旁人 杜章娘三 我枕 與作鳳侣為傷兒作老枝 飛渡雲蒸作露又 **矛屋** 旬 言 声 老 十 -----過詞義紕繆 云鶯兒燕子忙 作伊主 啼鶯 時 鶯 時 作 學 梧 桐 云 匹 歌頭 蘇武慢云望碧雲空 尚無乖戻 云邓 匹 日逃煩 作題 門翠

錦 壽來添作來添驅壽安公 高樓 丹時 倒 授 云分散 等叶 過 作提 島とをいうらさい 長 前 前後段 胡 輕如 H 朝 誤更 雲與葉。 作問 成錦 階 平 云 何 灰錦不字 云 出明夜事 上字六句 柳 盈 再作候 誤作 葉字 同致 更 絲 便 萝 金 杯 一歡重省. 胡 樂 須 軟雪花 風 五贏得: 樂 敎 IN THE ROLL OF SECOND SECOND 黄 重 作

娱各采明珠時見過樹樹作木木聲 波暖是驚派。除字 荷香紅淺狨鶒坐穩內家宣勸魔後 一字而韻調因之 秋 知落舟字而不知尚脫汴字並 柳東大治月朔秋瑟集中畿萬氏詞律所收惜瓊花 山亭宴中脫落字句謂其句調未審追論音律 疎陋 云蕭然傷風 叶韻誤作飲 正復相似所謂責人斯無難也 作遡閃作掩讌 誤作 黑利高有言語者出 鷗爲戲晚浴。 不協爲氏力攻嘯餘圖譜之 超破陣樂云 四犯翦 漢字叶 脆采字 作聲見字 剧 窓腿裏 滅 字誤 作橐韉 胡誤作潤 風樹樹馨歡 五 雖 **是以卷/6/00年** 華籠董 沙沙河 僅 作 曲 夏

**选**於遐壽 句 分 **云禮李天桃堆** 傳前 輕寒凛凛背銀缸孤館乍眠擁重衾醉魂猶噤永 將得意皇 **)**會 將 訛脫字句尙 百觴 十字體 鳳幃 歡已去離愁 向 進 駕寢玉 **玳筵前盡是神仙流品至更闌疎** 朋儕絕纓宴會當時曾痛飲命 酒。 **臨沙路郭洞話卷七**型 繡 段 同攜手上 柳死 有多至一 暖日 **蚁横處任散盡 豕宣清云殘** 未用 枕。暗尋思舊追遊神京風物 林春畫流鶯至進 如熏芳油流鶯恰恰嬌啼 - 餘字者如楊无咎 稱遐壽願 本吳毛滂詢 月朦朧 高陽這歡娛甚 **來歲如今時候** 16 1 3 酒 舞燕翩 William STW Comme 關 狂 ā ,轉基 珊歸 团

看送行南浦情知世上一本字為平仄兩叶又便一十二字體正誤別外又便一件一次字件風景 花 字九作並 他體十滴脫 日 繊毛 生悲莫悲於輕别最苦! 手話別臨 一枝春帶雨。 盈盈 盟 苹生 附錄柳 別合作此慘黨句係換頭漏至臨行十七字作臨行猶自 行. 基才是作言言ンー 再三問道君須去頻耳 〇惨黛蛾盈盈無緒共黯然銷魂重 索從个監 京 望梅云 便林樂! 鳳樓 一難使皓 歡娛便分寫佔淚流 瓊臉 刷 把憑 寒時節 月長晝彩 Ľ 蘇羽情 字生知 雲 低 關 同 分 玉鎭聚,算-舟凝滞. 瓿, 字 作脫衍人算道 誤 流字

**經幽雲錄步障深深豔錦青紅亞花等作見待作大体作奠藝作漫** 東作照無作看關作開繁華作春 煙水茫茫城下。何處不 (E) 仙姿更誰並列有幽光映水疎影籠月且 關綠醑飛脫錦箋吟園桃李繁華料比 底觥船快寫待歸 紅 遥知非雪想玲 把翠條 秋陰問誰惜東風豔治 落翠莽平沙欲 金谷魂飛深夜驚雁落 **近北作展確全** 吳文英龍山 小喬和夢醒. The second secon 會云石

也敵眉峰輕碧。脫一十二 可惜許淪落在 一腸寸斷. 多時間 既多且有衍字分句亦有舛錯 風塵。脫許 產有言言和一 **上夜網繆為結** 股莫負四字製以上 西地錦云這些些愁寂黃春近 蟾去來 傾杯樂云辜負高陽客。 1/ 思慢云 煙和露潤 問 如 偃

春作 九字體少年遊云一 **汨**盡隨紅袖 **脱**但余 歌 帳春云最是春來苦無風雨但只恁匆匆歸 者。字版 字脫 一塞子云寒脆压傲霜凌雪院 則燕歸梁云離愁更與宿酲棄別 生 長原字 梁州令云東君故遣春來緩虎 田樂云只恐花飛及春 高得是凄凉, 脫是 **混淘沙云** 瓶 衏 十月個個 双 云孤負了萬紅 云過盡南歸 品令 渭 與 談

後相思 字後 彈阮 字體力工 逋 起均七 調穩聲 口在青天碧海龍白空光湖七字換頭仍無住人的 瓊指 不能 事プライ言言ライル 字上字分句 **云層梯峭空腐散落峭** 相續吳兒伴侣倚 河傳云紅杏紅杏変枝相映光 字 是飛雲過盡: 別奏 為 字作傳紅週 探寿慢云暗相思梅 | 掉吳江曲。院| 羅襖 字前者起 7 並 迎春樂 云空懷 倡又 作春 都是 孤鶴 對 部 探.

體箇作今步蟾 雲雕 無人医官司与を一丁 **吐字分句註叶**字應於盈字句 紅 暖風 前、 勸國 笑盈盈吐檀 轉調踏莎行云清 兴歌集。關價 心向誰 THE SELECTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

動源風 **毯云水腮退粉字**解珮令云拖深宫團扇無緒。 念素娥杳隔音塵, 音塵, 字西施云苧蘿 玉梅兮云背立怨東風花未止暗香己這梅下花能 上。服工字 是素 化工字 十三字體又云極目蕭疎塞柳萬株児塞 **配下字**看花回云正萬家急管繁粒在旗亭 腰無力 **秒磨飾語話看话** 字) 脱憑 **願授我長生錄別願住人** 綺變塵埃至今想怨魄無 風波云向花 **新粉蝶兒慢云豔姿初** 月中 #

務殘怎生分得煩惱字<sup>遊</sup> 添傷感消何計關消字稱 家心 学 笄年起來貪顯要 奇消傳息 有事難見原作 展曲 忽字 画とと語列与シー 是共伊 柏臨風寒欺瘦 派恐思 篇作心 一字體 情難似當時。脫 香愈云真成耳熱 俊滿江紅 **」肚馬聽** 省幣. I 會來同 到 此 滿路花云楚腰 三字體 懨 漱宴条你 云萬根干 概向 漸 心安驀 字覺 覺雖梅雞 行政を加えてくないが対対 聪 銀 一金錢 一一一 燈 愁 衣

字白雪云檐收雨脚依然叉满長空撲落青蟲帳過近檀氣縱金張許史應難比不覺金鳥西隆號 事为高有言言名于四 寒早雲共雪商量未了多詩思無句可形容情 掩映畫堂中。翠娥 **鞭轤金井云自** 看燕 欽 微 長 旬 作 敏 被 - 雲共雪-[ 順小臺 作薪然 紅鑢圍 微 豔亘 湿液、洗玉 思字天香云今年 宜小件我語時 臘 鈥 住云念遠信 金 兩 初休 品

·較是

同

縱作散

**未** 互推 **倒**,字典

字句 A MINISTERNATION OF **业字句 叶敬探明珠云忍教孤** 游 探芳菲走 即耐云 八涯倦客生 叉過 二叶伊 和黄鶏 。臨火學節司活路台 **脱字脱字** 羞 與得秋 梳 馬天街擁笙歌燈火樓臺 至 刷 儘黄昏也 **多初臨** 哪里 近聞道官閣多 云 只是暮 小橋飛 字版 云重别 空二部樂云嬌 並 衍街 紅 副

帶花 作得 客處於用便 最 龙云閟 貴算向來數王謝 云龍腾虎 並誤分一百字體上字讀治字何些庭作 雲鰛云山 註虎 山環 山夢裏歸來還 腳 ヨオ万年言言 詹字下 末 叉云 嘛。 際根浪萍風梗 **雍雍熙熙作書會樂** 更 霘 風流脱是字 微雲疎雨空庭鶴灰常字卷 月夜 瑙鲁派 一姚媚云暮雲愁思常 叉蔵 Ľ 慢 字雕 催晚的 百一字體 云共道 明百 府神 姬海 是 鳳 龍錦 入懷 裏 誤衍

明在事成空脫 橋路杳楚館雲深。 水盡是作後 友 秋聲館詞話卷一四 頭。脫又 諧 來 何 字 · 字 脱 野 写 倍 / 1 舗。 悪 北重 在字册 無濫 服誤應字頭 事註於 字 作 可解 夘 後 關迴 WOLLD STATE OF 是 斷 敷帶 何 鎭 但有

**娱珠强试依前**隨問 光敏作實界見云表記之一。一片數紅無數競勵草金銀笑爭賭。竹作的數紅無數競勵草金銀笑爭賭。竹作。與云想見共迎公尉共夜华樂云芳草 捲盡也殺不得這心頭火 ラフョラ **提金件珠起情久** 云乘夜景光動金墨來伴宴閣 關草金釵笑爭賭字小白作天 來件 ·EI 知麼背盟 腰移眼 字 · 梨臉沾雨。 收 過 這

應於切切蛩吟如織句分段又 鼓句分段祭天神應於那更滿庭風雨句分段傾杯 韻考方千里楊澤民陳允平和詞均無叶徧字韻者所 不知舊本之誤而誤分未分者亦有明知其誤而未經 於離愁别恨無限何時了句分段迎新春應於喧喧簫 枝香近云香澤方熏本只四字柳東大分謂脫偏字是 THE PERSON NAMED IN COLUMN 中換頭句扼 一者如柳永塞孤應於襟袖淒裂句分段梁州令應 **阿** 惠火桑官司舌於上<sup>19</sup> ~ 与字誤分二百十三字體 篇之要故分段不容稍混乃詞律 體應於穿雲悲叫句 111 management of the second

**簧再三輕巧句分段鎮西應於再三香滑句分段洞仙** 段笛家應於盡成感舊句分段周邦彦隔補蓮近拍應 **密約素樓盡醉句分段法曲獻仙音應於頓輕擲句** 金鉞笑爭賭句分段皆應分而未分又如柳汞郭兒郎 歌應於百琲明珠非價句分段又一 「家空恁添清瘦句分段夜牛樂應於流鶯度雙語及 分段又 拍應於示畫懨懨如度歲句分段隔簾聽應於逞如 雨鳴池沼句分段陳亮彩鳳飛應於舊時香案句 體應於舊約前歡重省句分段又一 月牙戸自己言人一口 體應於翻恨相逢晚句分段長壽樂應於 體應於酒旗選舉 體應於

| 換頭句連綴屬上又如楊无咎玉抱肚不於音書也 窗分段而分於上三句甚時可之下周邦彦紅窗迥 證為耶其分列各體有不歸本調而誤列他調又 分段姜夔淡黄柳應於都是江南舊相識句分段均 椒殿開局句下是叉明知其謬而仍襲之亦何貴乎辨 八六子不於龍煙細飄織金分段而分於並非叶韻 於擁春醒乍起分段而分於上 者有本係 長卿詞無異誤作感皇恩又 者如張子野廊廟當時詞調係小重山另體 調而以新名分而為| 島人等自司五公一回 一句風揺碎之下杜奺 體程

現

是

表 者有並非 TO THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NOT THE PERSON NAMED IN COLUMN TWO IS NAMED IN COLUMN T 調 無 體

創 **所引孫夫人詞與陸放翁詞正同惟換頭平仄稍** 墨莊慢錄所載關注詞亦誤為另調風中柳即謝池春 令 乃 沿 汲 古 閣 認 註 誤 列 思 越 人 又 一 作錦堂春又 所引韓玉詞後結三字喬名乃另收李獻能詞爲另調 詞調係錦帳春與辛棄疾詞無異孤少押 不知春草碧瓶有九十六字 **卜算子另體因前起風損眉峰碧句並前結忍使鴛** 四犯剪梅花所引俱劉改之詞惟後起高 便字誤爲另調春草碧本番搖子即本調 體趙長卿情難託好事客一 體桂華明即四犯今因 體眉峰碧按調 一韻而 一詞調係品 異軸

無悶並引吳文英詞證之遂誤合爲一又李太白連 枝本屬雙調算前集離而二之遂誤以半闋爲三十五 李甲詞正同惟多押三韻而已均誤分爲一催雪調製 字體近日倚聲家成奉詞綜詞律為金科玉律余故詳 花庵草堂詞豎嘯餘譜詩餘圖譜已鮮有能舉其辭者 **外尤甚等之自鄶咸不足論 加校勘筆而誌之非敢議前賢正恐誤後人耳舊所傳** 至潘氏詩餘醉毛氏詞學全書林氏詞鏡夏氏詞選訛 目姜夔與程垓無悶調句讀迥殊乃收王沂孫催雪為 玉字八犯玉変枝即八實妝所引仇違詞與 1 H MANUAL TRANSPORTER AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PA

<b>壻胡鑑校</b>	
•	
•	
	国 · 国 · 声 · 声 · 声 · 一 · 一 · 一 · · · · · · · ·

.

鐙長鳳脛·人長錦瑟敵住玉闢風力·杲鄉酒國夢温<del>屋</del> 別人所未有一 | 伯閦亭榭銷魂乍。碧梧桐下。殘月昏黃夜鵲橋仙云 何物金錢恁無情儘天上 古錦斑燗仍運以疎宕之氣如點絳脣云 聲館詞話卷十五 八處關干亞重簾不掛漠漠苔花港。〇性愛閑 |舍兆茲七夕洞仙歌後結也意為人所同具語 一坐字意尤沉痛所著小謨觴館詞視 笛○霜華漸緊角聲低帆斜 人間坐他離別。此鎮洋 紹儀杏給 一徑 荒荒

節高樓已在數峰西又何況樓 字沉烏鮍澹墨輕彩楊花小扇層城消息與傷春要 嘗夾牛角青山周遭翠箔不許塞風偷颱紅甤宵掩。 陰薄榆錢仄。絮重游絲織錦段煅春桃波般去鶯梭 預怕來朝送人眉鮫六曲瓊梳日光鉯脂閃連理枝云 春波横上 八分義點驚鴻冉冉看襪印香痕著苔路軟 年年了清明寒食均能白闢畦徑其咏雁浪淘沙 口桃花徑修廊架來厓厂幹匝 東牆折盡盡軟韆也無人知得〇密約條樊嫕 洒邊胗○ )神雞放教枕倚儘偎燈關腕坐 屏開兜渠鑢姓催把 握飛馬

崇祀不替爲賦滿江紅云燕子南飛彈九邑陣雲濃結 **閩縣謝古梅閣學 道承學以躬行為主詞章非所注意** 濺糢糊血問何如睥睨供高皇東藩鐵○危竿 分濮州燕上至不屈縛高竿上射死妻亦抱譜自焚今 **普獨把江淮瀘遏臣心終竭曹濮付流嗚咽水金** 著有小蘭陔集附詞數關中一 反書蜜脚也有些才似太尖刻矣 集烈焰裏霓裳城看全宗報國臣貞婦烈江 一紅蛇掌歷閩山四百有餘年欽雙節 雲塔擔霜閃月 題云福州林素齋明初

康熙二 尚有咏枕青玉笼云遊仙舊夢荒唐了但繡出鴛鴦巧 記得雙棲春睡曉陽陽私部微微沒笑只有伊知道 忠節養嚴山房還稨王氏詞綜派錄金菊對芙蓉 陷吳縣·曹吳甫觀察亦以繼道殉難觀察詞已錄於; 八其詞俱足干古 運贈侍郎銜 來孤另酣眠少卷幔頻敬漏聲悄冷漬紅水心暗惱。 人沓欲推還戀好夢從伊要裁兵亂起忠節衣 **死甚烈乃小詞纖豔若是** アニュラライニニュー 海葉忠節映榴官湖北糧道殉裁丘 賜謚越一百七十年武昌爲粵匪

終余見時已鬚髮皓然自言生不能與今人爭 滿百閥然清治蕭瑟讀之如聆琴筑唐多令云蛾影 欺耶故自訂樂潛堂詩上數卷詞名飛鴻閣琴意亦不 吳江而居吾邑少即以詩文名於時屢困棘闡以 不能與古人爭千秋乃欲以藻繪浮詞版人耳目其誰 形衰歇自郭頻伽後繼起者咸推趙丈艮甫面 **老風記伊家油壁曾逢側檻秋花和淚** )小院小籏權問眠細雨中恁新來 1 | KERNELENGER | 1 | 餘

院容易教 靚妝華豔 如鏡只少箇小妝臺○徘徊煙 西紅絲玉立江梅百步逞天斜 州虞美人 也和香凍今朝萬 叢寒菊爭得向<u>愛邊</u>別帶人 寓樓霜天曉角云浮黛如眉對他空 国矛差官言言名一日 一番相見桃義翠薄梨渦紅淺渾不 唐梯 瑞腦將 點燥分明記燭 再相逢依舊眉梢傳語兩惺 羅稿未換開抛 銅壺夢中聲 掘 水腮乍聞 ○窗間輕與梨雲夢。 云月皎深簾燈昏 無寒 卻薤 日 秋 雁來露 LINE SECTION AND PROPERTY. 是當時 光 溥 加

係替盡出蕭娘秋影〇重認恁絲絲織就三十七 **建設是** | 應次路馆问话對比 恨那人何在儘消受月荒煙冷便如今再到章臺惜零 錢夢來曾抱秋煙是今年去年○秋雲掃天秋河港簾 汪紫珊大守所刊七家詞以劉英初太史嗣籍等船詞 爲最清而不佻旨趣遙深醉太平云蕉窗碧牋苔皆綠 洛 湯 伊 青 墨 只 滿 耳 寒 蝉 猶 說 當 年 姿 龍 丈 又 有 寒 柳 石誰同話秋邊算秋蟲可憐采桑子云今宵明月無情 得未曾有 詩中云樓頭只掛青天月塞上還思碧玉年離貂取 THE PARTY IN

聲今夜點點點心頭太史頻年旅食雖提禮聞入木 安公子偷得霓裳卻立回廊斷盡青溪曲曲腸醉花 不天外層湖湖外渡渡口南塘路塘水太無情流過 紅船不載春來載了春歸去。浪淘沙云落葉下重樓。 雨飕飕响來和影說綢繆不是芭蕉窗外語忘了 不許爲為住〇岸柳荒寒三兩樹沒簡尋春處懊惱 一片清光祇照鄉牆淒斷盧家玳瑁梁〇隔江誰 料理舊時愁藥椀茶甌無聊猶自倚香籍二十 軌生平抱蘊百未展 四年表名官言言 名二三

話日夥詩道日表別有采及詞句則又隨意撥拾論詞 詩話穿鑿辨論而發藉以攀援標榜者無有也今也不 始見浣雲師手鈔本近復得其續話叢話讀之如謂近 館詩話不蹈前弊議論亦佳時余未見其書覓之十年 則是論調則非未免强作解事獨吳江郭頻伽摩靈芬 甚或不問住惡但助刋資卽爲采錄且以爲利矣故詩 然非詡其已作卽廣搜顯者之詩曲意貢諛冀逼摩氣 沈君秋卿嘗語念云昔人 「倚聲家莫不宗法雅詞厭棄浮豔然多爲可解不可 八求其意旨而不可得此何為哉足為專學浙 無に発育引与まご (言詩話作而詩亡 一蓋爲宋

新涼起金翠鏡中寒苧蘿無數山。宛平龍劔庵光斗清 能 詩處煙寺隔疎鐘斜陽雁背紅。○沈沈天似水。今夜 院溪紗云 紅鋪地。〇憑誰留住韶華停針倦倚窗愁日 免俗其所采朋輩中詞佳作頗多如沈芷生進 可惜太忽然菩薩疆云秋風吹滿溪橋路吟鞭 ·過春風。 〇 **云鶯嬌燕絲。察語東風裏手卷珍珠楦玉鷿滿** 一錯惜多錄題圖之 )歌扇影遙香月白 片青帘酒榭東花陰流出水溶溶短長 副貢元龍 **细車潛起暗塵紅相** 亦附 い一直を記述を記述 作份未

舊巢端的海州許月南孝亷 桂林山花子云子舍言歡 剩付鴛鴦渡算只有斯魂相接怕亂鴉飛入寒林未省 風難扔絲絲遮斷河橋路帕不礙踏青遊展漸魚雲 長妝臺温語粉痕香說著秋聲嫌冷淡況他鄉〇 斜陽郭徧亞闌無跡〇曾件紅窗簸弄那人愁瘦 、曉角云江城秋暮多少哀鴻度剛近曉寒窗牖來 」香額細雨吹來倒映漣漪莫辨層層深碧秋懷 **聲橋○銜蘆何處去沙邊行且住休問故園兄** 一片春光滿地狼籍飛絮飛花蕩漾參差幾度

夜 風 板溪橋 重 打窗處○ 去記樓 陽秀水高雪舫 斜陽自去自來無緒供野竈閑煮茶香載寒亂 窗 仙云困, 橋催夢醒 滿蕭 一日記げる記れば年出に出にして、ここ 人吹還綠蘿庭只最難描 )飄零愁煞倦旋 頭新綠濃珠隔江聽杜宗仁和嚴子容 矢氣观 如許捲起西 詞淋 桐落葉綺羅香云秋老梧 檐角說天涼此 间 風撩 南北東西萬里有誰留 觚漫天 番風多換礙心欲 片凄凉 刻爭能家 飛舞總 酒醒 桐 點 廬 妙 (fi

類伽詞話錄羅王曾 · 菩薩塞云流衛數點窺簾影蛩 惡宛似羅衫薄畢竟薄羅衫猶能偎夜寒謂有飲水風 藻頭雨○故人兩地吉相思欲語向誰語鴻雁**不**傳達 掩門吳名懋識國初人明詩綜采其詩入遺民列 夜凉○風吹鈴索動驚醒鴛鴦夢香冷倩誰温更闌靜 心怕看棋頭月雲窗黯淡燈光滅惟有薄羅裳愁人共 格然不如華亭吳六益詞似更蘊藉亦調菩薩蠻云傷 聲漸逐蟾光冶脈脈轉銀河骨長人奈何○蕭郎情意 信但北來南去均不啻緱笙淵瑟悅耳淒心 夜凱蛩聲添了十分愁緒爭奈芭蕉葉上又贏 A STATE OF THE STA

Art State Belleville Control of the 催將權歌聲去遠過鄂省又賦驀山 医云晴川黄鶴 幾日湘南留滯窗照棲煙燈暗吹絮望眼冥迷不到夕 陽紅處拂檻徒誇群玉見推遙忍看飛瓊舞倚新詞待 昏鴉伶寄誰家樹數歸程·但梨花夢隔扣舷空阻○念 最為繁苦然亦因人而施大抵視出處分軒輊周穉 砚断何許男古人來還是凍雲愁聚**倦雁稀迎前度客**. 旋乞病歸雪咀衡陽賦倦尋芳云佩蘭怨曲啼竹贊 - 巫之琦 ( ) 更經行處所即非所屬亦必供張迎候故衝途州 由翰林歷官湖北巡撫內用後復出 | 「ラフェントニャニ・フー・ [撫廣]

是上元時青嶂月錦街燈夜色明於畫〇劉耶重到往 案云西山顔色仍依舊只添了眉痕皺小院珠簾垂永 處媚芳春迎過舫送歸鞍不及長亭柳讀何處媚芳春 往事休回首句與佬雁 事休回首冷洛舊巢痕想依然臙脂紅透桃花開早何 畫吟箋华摺畫關孤倚長檍分襟後○閒中記曲拈 豆風雨還驚夜來驟曾問南園芳事否鷽如人嫄花如 家祚符故以金梁夢月名詞李既司馬持以見示青玉 策鉤誰倚鉳箜篌儘彈出新愁舊愁○朋傳冷落詩 八醇春也如人瘦太常引云塵沙拂面阻清遊長日下 · 德火。驿间同活彩十五 聯世態炎涼隱然可見中丞

僚倒排問强登樓風柳一 齊天樂云墓天吹角譙門斷凄音乍聞縹緲響接砧疎 昏曉逝水年華為誰消領舊懷抱○空街鼓恨未了鐵 見重牽引怕東風無力〇微茫纖綆緊虛空達影定誰 易老紙窩好事近云片羽及青雲搖颺牛天春色莫羨 傳隨箭急還帶提鈴聲小嚴城靜悄件清漏銅壺幾番 識偏是綠楊煙外有流鷺親得綺麗繉密直逼草窗紙 衣來往處霜信偏早 鷺埃迷煙雜鑄喚 月那更春光不 到離情暗惱問挑藍殘燈送愁多少帳底驚魂夜長 国矛馬を言言ラスーニ 枝秋認當日煙花片州寒祈

好涼宵常聚首更喜同舟相濟早催送一肩行李鞅掌 **於觀察家邀爲紀群变得讀其詞踏莎行云柳絮飄殘** 金額曲云嫋嫋西風起望長空夕陽疎柳秋痕滿地正 煙輕颺繡簾低游絲自裊空中線送祝子偉司馬入都 來乞盡桃花米問天涯悲歌擊筑更誰知已司馬青衫 老飛成片○好景無多餘寒猶聽新愁訴與雙棲燕茶 風塵若輩分欲留君少住渾無計重握手短亭際〇年 **偷錢吹傷杜鵑啼老鶯喉褻還餘幾處野花紅綠陰門 分於劉雲標觀察 湖宸座中識謝兩亭明府昌霖時其 (厚庵司馬方仕斨中末由接晤未幾捧檄至閩亦遇** 

家武進詞僅十餘關然能以少許勝人多許曾摘取天 懷祥任定海時殉夷擾之難鐫其手筆立傳徵詩並輯 捐軀者較夷亂時萬倍不止 匪海內搶攘者十有九年於茲自疆吏以逮婦孺絕 文興地書為仰觀錄與圖論釋復以侯官姚履堂明府 好在恐高陽酒侣今無幾言不盡黯然意司馬名蘭生 容易逕茣向戍樓頻倚念此去 世其志趣可知慨自金田肇亂以來繼以土捻會回各 同時江浙閩粵死事諸臣事略軛章寫思忠錄刊以行 国大方を見られて 褒錫者有之就義甚烈名氏未彰者亦正 主人間死不足贖與傅聞 一千餘里。舊日金臺應

分丰神秀逸如相見歡云庭花不耐東風水流紅只有 月樓詞惜有士衡才多之患余曾規以力 疊樹干重浣溪紗云鸚鵡洲邊艤木蘭蔚藍幾疊 亭明府少從吳門陳小松、林華 雖設局采訪份名 綠編大堤東O 1 个捲掠過畫堂西畔○小桃 )輕離別音塵絕幾時逢恨煞雲 上南清平樂云雨晴雲散陌上 得其指授者有問 加淘汰然 樹 班

將花誤正賞花時節釀花天奈落花無數○曾乞春陰 世之居高位而弁髦其君者況世俗未婚而殤不立後 忍死其失猶易代之際未沾一命而甘心隱遁足以他 件侣探春人又青春虚度。 護還恐春光暮卻被春風揺晴弄暝催將春去笑尋春 殘.東風陣陣衣單騰有無多新釀能悄幾度春寒.連理 **狮卒伯母馬氏扶栗主成禮旋以身殉時金山 전云庭院梨花丽簾幙楊花絮早是花開一枝堪折莫 文未嫁而夫夭于歸守節無恩可言葢義之所在自不** 八職孙聲館記話卷十 一身夫之似續繫焉族伯權將婚

於喪次成禮李峴山明經母為賦金縷曲云帕見雙飛 莊儘傷心寫孤鵠寡十分哀恕緩得猩屏紅絲綰驀地 徵到扶風彦最苦是玉閨媛○依然花燭歸深院對靈 德豬聘家貞女實慧未婚德豬殁馬宗族備禮迎節· **摩腸輪轉穀淚氷凝霰天上人間茫茫根怎不重泉舉** 飛花歷亂頓吹散鴛鴦小件聽說熏香人如玉甚修文 事世有以非禮過為討論者其亦弗諒人只矣 **微館定采入表貞傳只爲孤兒** 緊也只為孤見 | 姬傳先生 | 個王西莊光禄專力則精穕學則 一線但願龍孫干霄上便眷毫修史紅 一線句能道出貞女心

、聽於聲館詞話卷十五

窮士呼應起寒雲影外暮山低處淡煙叢裏。 短逢垂釣雪時仍記 又長竿一 情話綠窗榛栗方同薦數而今授衣近也天涯知 杜老清詩漫寫怎忘近村園桑柘幾度分十兒女故 隔 鄭前村脈鄰玄撲棗桂枝香云 風競〇最是天涯佬佔憶湖村霜濃洲嘴雞 部 **豫垂瓦正是新霜綴滿素煙凝挂才聽笑語憐** 輟詞不作今惜抱軒集中 13月にスランイニーコーン 聲飄灑養鴉何處筠龍應滿夕陽漸 林鏬蘆花水龍吟云楚江漠漠連天 西 |所附數關 風繞舍望裊裊弱 而 已然

送將去雁淒迷逕宿向寒塘水雕專門家無以過微煉 隷事稍多耳 坡生葉下月明千里料得涼宵江如應折 詩年十七卒開產含粉淚茣烁可憐人其十四歲咏鏡 雕瓊做思想幾回對鏡低徊有多少傷心情事向風前 **句也閩縣梁禮堂吏部鳴譯為題兩同心云融雪為神** 校書作自敘生時母夢人與以玉玦故名玉幼慧略知 閩中錢最少福州市間所用皆票與古鈔相似故田家 婦孺無不識字卽青樓女子數歲時亦延師課讀然僅 一解字義鮮有工詩詞者近有香雪留狼傳為鄭玉筍

11 MANAGEMENT AND A STATE OF THE STATE OF TH

語淺意深足峴所養 玉杯春潮將舊恨一日一回來七律云一過清明倍點 孝廉南浦秋波錄中附其絕句云斜照寒珠箔飛花燈 珠絡結成絲宛轉篆雲暈到影鈴嫄朝來消盡未灰心。 話玉玦前因剩幾幅金荃遺製更誰憐月冷臺江埋愁 似是再來人以不肯輕失身投水死年亦十七張亨甫 玉筍之前傳有慕碧雲者亦臺江妓詩詞俱不學而工 檻迴廊燭影深連環舊製與重勢夜關留得一星明○ 無地吏部釋褐後仍以筆耕爲事其盤香浣溪渺云曲 灑淚成珠結珠成字○無那孟婆風利曇花謝矣休再 国る是信言コストコ

鵑南浦阿誰還送别東風似此又孤眠從來不下傷 **导飛絮影兩餘怕聽賣花聲陰陰天氣容易是黃昏皆** 也算無情為少年又傳有相思引云頗向紅窗理下 煙緩過便清明碧桃開盡還有幾多春。〇風過 **7餘力及詞王氏已采入詞綜余尤愛文恭蝶** 制科康熙已未中選五十人官大學士 、 はいい まれがつけいけんするとしこと 人爲武進劉文定綸二公詩文矞皇 人乾隆丙辰中選者先後祗十 八斯才與否未能臆定

芳踪再難遇依稀記得門前極 沒魚沉消息無憑據好<u>要</u> 戀花云綽約風情天付與柳葉眉邊 兩意極淒警殊不似富貴人語按已未之試無取聲名 **儿字句錯漏書法平庸者皆遭斥叉丙辰之舉已革** 不準與試已未則不論如吾鄉泰對嚴官諭始以 授檢討絲奏銷案褫職復授編修所著微雲 詩亦入選丙辰則規制較密 不來來又去梧桐窗外三更 孤館淒涼香篆姓

城〇行處尙疑攀折盡西風客路魂驚樓頭翠管已無 婆娑生意繁華去矣怕經憑紅羊自家枯死一角紅樓 多少飄零苦無情也成憔悴不肯藏鴉由他緊馬那有 婉鄂城陷後和孫月坡茂才 麟 過枯柳齊天樂云眼中 **整紫騮渾不願嘶過玉河水差足相**埓 一些人一些人。一些人是自己活象十五 對話喃喃樹猶如此昔日青青可憐殘夢裏又金陵陷 容易絮影全空長條易盡莫問楊枝年紀淒涼燕子似 江夏陳心泉司馬慶鴻芝楣中不盛子以縣令需次吳 夕陽無語對秋水○河梁記會送別幾番攀折後衰謝 中捐升觀察被劾復起改粵東雖生長朱門而詞甚淒 Control of the Contro

誰詠看金塗粉抹如此江山都付與一 儘殼傷心又攙入角點點愛刺楊柳梢頭舊斜陽照敗 馬為賦洞仙歌云繁華似水被西風吹去遺恨茫茫向 們來休說<br />
夢忒煞淒涼故國家山盡塵上<br />
空血杜鵑啼 生大令宗武 近詞六卷蒿在繼蘭泉司寇 時素雪舫部郎 耀曾 家投井投塘者閤門十 朝詞綜之作情祇八十餘人並援好詞例附已詞於 寒塘舊家門戸茂才詞名籍甚選有嘉慶以來絕妙 一年ヨオルンイニーニーン 方仕浙江免於難繪夢泣寒塘圖徵題司 行司馬兄子宣舍人 片城頭斷鼓

紅樓樓上 都繞偏笛聲喚起江南怨 **觜燈外映簾檔翠紋初縐玲瓏好貯柔桑重疊** 簇 園 園 寸 絲 難 漏 探 近 秋 風 隔 歲 漫 勞 繊 手 織 票温火焙烘微透今番商略分筐 )夢裹尋春春不見不信春光更比天涯遠一 般清課綠窗諸女料應停繡小 喜漸近芳春暖晝 蘭如明經产質蠶箔桂枝香云編蒲製就聚 近詞中錄其蝶戀花 一珠簾捲燕子未來春尚淺柳條無力 思想とと自引きまった 正飼葉人忙 云暖意絲絲寒翦翦似 新城須認肥 一夜天涯 細鋪

疊山詩所謂厥土不宜桑蠶事殊艱辛是也 其概可問體物不遺余幼讀孟子五畝章似無處不 樹柔即無處不可蓄蠶叉讀攝夷中一 曾與沈君秋卿論及此秋卿云蠶性宜温且畏蚊寒深 **汞必專指吳下言乃近日蠶桑之利獨數江以南數 興第絲質,粗脆不任織鬻之不值錢未免得不償失** 處均不宜如北地風多土燥个亦有桑銅蠶亦成 月賣新絲句